

Apunts de Llengua

(publicat a *L'Heura digital* 5, 26 de febrer de 2009)

Una coma és més que una pausa!

Quan parlem, fem pauses, modificacions del to, inflexions de la veu. Els signes de puntuació serveixen per reflectir en l'escriptura l'entonació del llenguatge parlat. La coma és un dels signes de puntuació que té més usos, però sovint també la utilitzem innecessàriament.

No oblidem d'escriure coma:

- ✓ Per separar un mot o un grup de mots que constitueixen una invocació, una crida: *Tu també, Brutus, fill meu?*
- ✓ En les enumeracions, per separar paraules, frases o expressions d'una mateixa categoria: *La felicitat està feta de petites coses: un petit iot, una petita mansió, una petita fortuna...*
- ✓ En intercalacions, aclariments o explicacions: *Els homes, quan tenen el poder, esdevenen perversos.*
- ✓ En les oracions relatives explicatives: *Però nosaltres, que comprem la vida, ens burlam dels nombres.*
- ✓ En inversions, és a dir, quan alterem l'ordre lògic de la frase: *Pitjor que veure la realitat negra, és no veure-la.*
- ✓ Darrere dels complements circumstancials d'una certa llargada quan són al principi d'una oració: *En els moments de crisi, només la imaginació és més important que el coneixement.*
- ✓ En els pleonasmes, és a dir, quan repetim un element dins d'una mateixa frase: *De veritat, només n'hi ha una?*
- ✓ Quan hi ha omissió d'algun mot que se sobreentén: *La consciència és la veu de l'ànima; les passions, la del cos.*
- ✓ Davant d'una conjunció adversativa en oracions d'una certa llargada: *Diràs que sóc un somniador, però no sóc l'únic.*

- ✓ Per delimitar conjuncions o locucions conjuntives en què solem fer pausa, com *no obstant això, tanmateix, per tant, ara bé, en efecte, és a dir...*: *I tanmateix, la vida és bella.*
- ✓ Després de l'expressió de salutació amb què comencem una carta:
Senyor,
- ✓ En una xifra, per indicar els decimals: *13,7.*
- ✓ I, en general, sempre que hi pugui haver confusió.

En canvi, no l'escriurem mai:

- ✓ Entre el subjecte i el verb d'una oració, tret que el subjecte sigui llarg i complex.
- ✓ Entre el verb i el complement directe.
- ✓ Davant d'un guió llarg o un parèntesi que obre un incís. Si cal posar-ne, l'escriurem sempre al darrere del guió o el parèntesi que tanca aquest incís.
- ✓ Davant les conjuncions *i*, *o* i *ni*. Tanmateix, la hi podem posar quan aquestes conjuncions coordinen més de dues oracions, o bé dues oracions que tenen diferent subjecte, o bé oracions que s'oposen entre si.

No ens oblidem de les comes! Si les sabem utilitzar, els nostres escrits guanyaran en cohesió i es llegiran sense ambigüitats!